

3 a 7 de outubro de 2018

24<sup>º</sup>  
CIAED  
CONGRESSO INTERNACIONAL ABED  
DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

EXPERIMENTAÇÃO  
EM EAD

3 a 7 de outubro de 2018 - Florianópolis • SC • Brasil

Florianópolis SC Brasil

# IMPLEMENTAÇÃO DE CURSOS LIVRES E ABERTOS (MOOCs) NA UEMA

**AUTORES :**  
***Kátia Almeida***  
***Paulo Henrique Correa***  
***Suely Falcão***  
***Amilson Batalha***

São Luis/MA

# Objetivo

*Relatar a experiência de como se desenvolve o projeto para a oferta de cursos livres e abertos e seu conseqüente crescimento.*

# Estrutura do trabalho

- ✓ Breve historicidade e conceitos de MOOCs;
- ✓ As orientações metodológicas adotadas;
- ✓ O cerne do objeto de estudo;
- ✓ Considerações.

# Conceito

MOOC pode ser definido como um modelo que integra três elementos: a conectividade das redes sociais, o conhecimento de um especialista em determinada área e a coleção de recursos online abertos (MATTAR, AND FIGUEIREDO 2013).

# Conceito

Pisutova (2012), atribui a definição de MOOC como um modelo para disponibilização de conteúdos de aprendizagem on-line para qualquer pessoa que queira fazer um curso, onde este possui como principais características ser aberto, gratuito, colaborativo e distribuído.

De outro modo o que se vê é que a evolução dos MOOCs tem sido crescente, e sua forma por hora é indefinida (SMITH,2012).

## De maneira geral...

Os cursos dessa natureza avançam, geralmente seguindo um padrão de curta duração, com uma carga horária satisfatória e alguns até com a possibilidade de certificação.

# METODOLOGIA

- ✓ Estudo descritivo e bibliográfico;
- ✓ Realizou-se, para isso, a seleção de trabalhos científicos sobre o assunto nos anais de congressos e simpósios utilizando como palavras-chave “MOOC” e “Massive Open Online Courses”;
- ✓ Categorização de artigos com seguintes investigações: implementação, desafios, oportunidades, problemas, provedores e características dos cursos MOOC.

# IMPLEMENTAÇÃO DOS MOOCs NA UEMA

- ✓ Pioneira no estado;
- ✓ O Núcleo de Tecnologias;
- ✓ A primeira oferta dessa iniciativa acontecia em junho de 2013, com o curso de Negociação.

Esta empreitada não difere da metodologia que é adotada pelos diferentes cursos livres e abertos, ou seja, seguimos a tendência mundial dos MOOCs atuais, dispondo os conteúdos dos cursos aos estudantes em múltiplos objetos de aprendizagem.

# Planejamento

Envolve um conjunto de processos que vão desde a análise dos objetos de aprendizagem à disposição dos cursos.

Equipe multidisciplinar de Designer Pedagógico, Designer de Ambiente Virtual de Aprendizagem, Programador de Ava, Professor Conteudistas da área de cada curso, Designer gráfico e Designer de produção audiovisual.

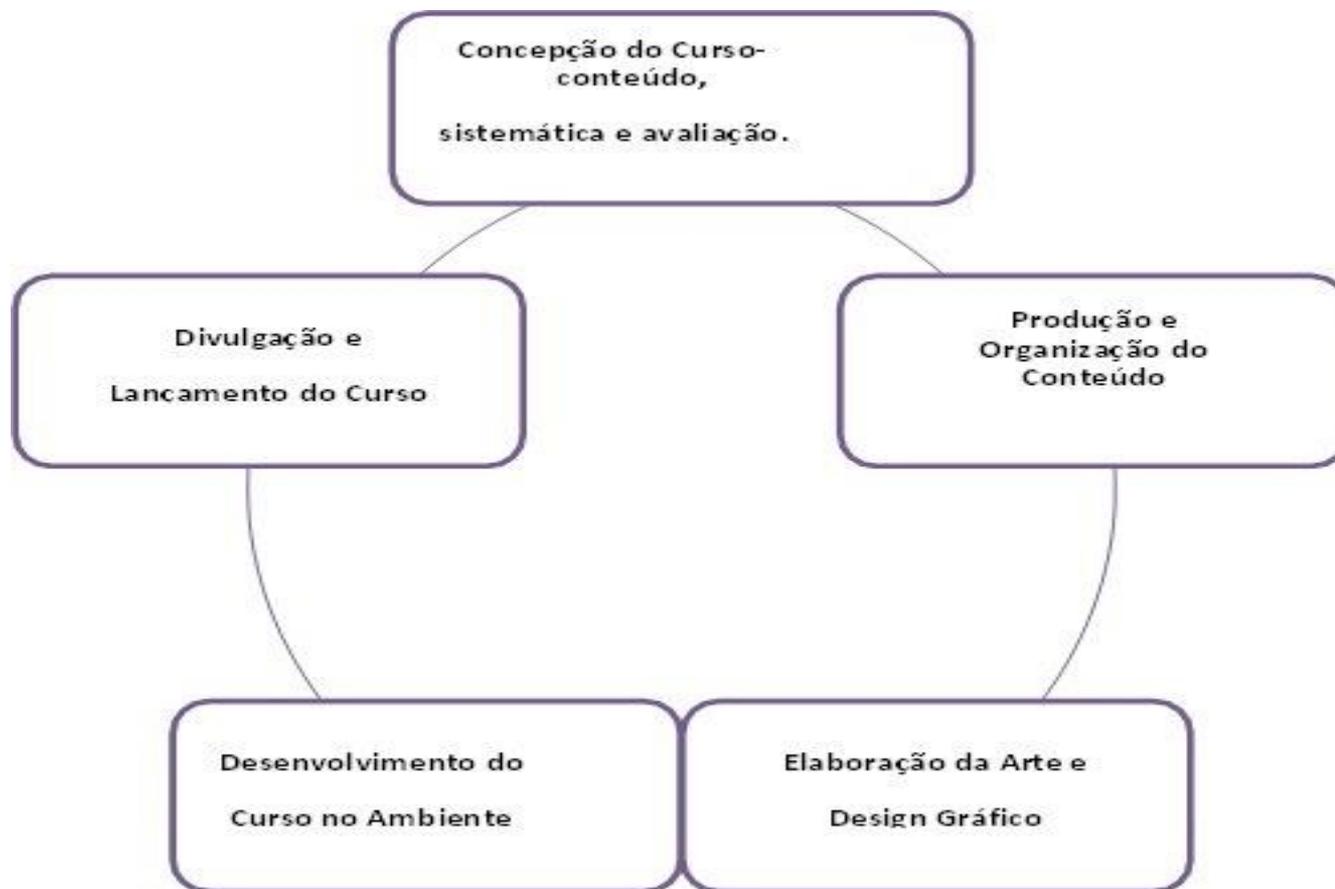


Figura 1: Organização dos Cursos

- ❑ 24 cursos desta natureza.
- ❑ Distribuídos nas áreas de Agronomia, Biologia, Direito, Educação, Engenharia, Filosofia, Geografia, Gestão, Turismo e Tecnologia da Informação.
- ❑ São 198.951 participantes inscritos na plataforma.
- ❑ 49 Países.
- ❑ 1.188 atividades gratuitas disponíveis.

# Plano escrito de trabalho. “ Setor Design Educacional”

## **Composição de Materiais**

- Sinopse
- Caderno de Estudos ou E-book de cada disciplina
- Slide com Conteúdo
- Conteúdo Programático
- Fórum
- Videoaulas
- Podcats
- Material Complementar
- Avaliações

# CONSIDERAÇÕES IMPORTANTES

Os resultados de acesso e avanço dos cursos abertos vem superando as expectativas, o que pode ser justificado, entre outras razões, pela qualidade dos conteúdos disponibilizados e pela gerência de gratuidade.

Como se vê, o número de usuários inscritos na plataforma demonstra o grande interesse do público pela instituição ofertante e por esta oferta de ensino.

Destarte, concluímos que as pesquisas não se esgotam e que tanto os registros bibliográficos quanto a experiência implementada por esta Universidade demonstram que cursos dessa natureza também surgem como oportunidade de acesso aos conhecimentos produzidos no meio acadêmico.

# REFERÊNCIAS

**Super indico**  **!**

BIAGIOTTI. B. 2014. “MOOCs: Uma Alternativa Para a Democratização Do Ensino.” Revista RENOTE 12: 1–9.

MATTAR,J. Aprendizagem em ambientes virtuais: teorias, conectivismo e MOOCs. Teccogs, n. 7,p. 21-40, jan-jun.2013.Disponível em:<<http://goo.gl/2wzSJs>>.Acesso em: 30 mar. 2018.

3 a 7 de outubro de 2018

24º  
CIAED  
CONGRESSO INTERNACIONAL ABED  
DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA



EXPERIMENTAÇÃO  
EM EAD

3 a 7 de outubro de 2018 - Florianópolis • SC • Brasil

Florianópolis SC Brasil

# Obrigada!

Contatos

21098970

[www.uemanet@gmail.com](mailto:www.uemanet@gmail.com)