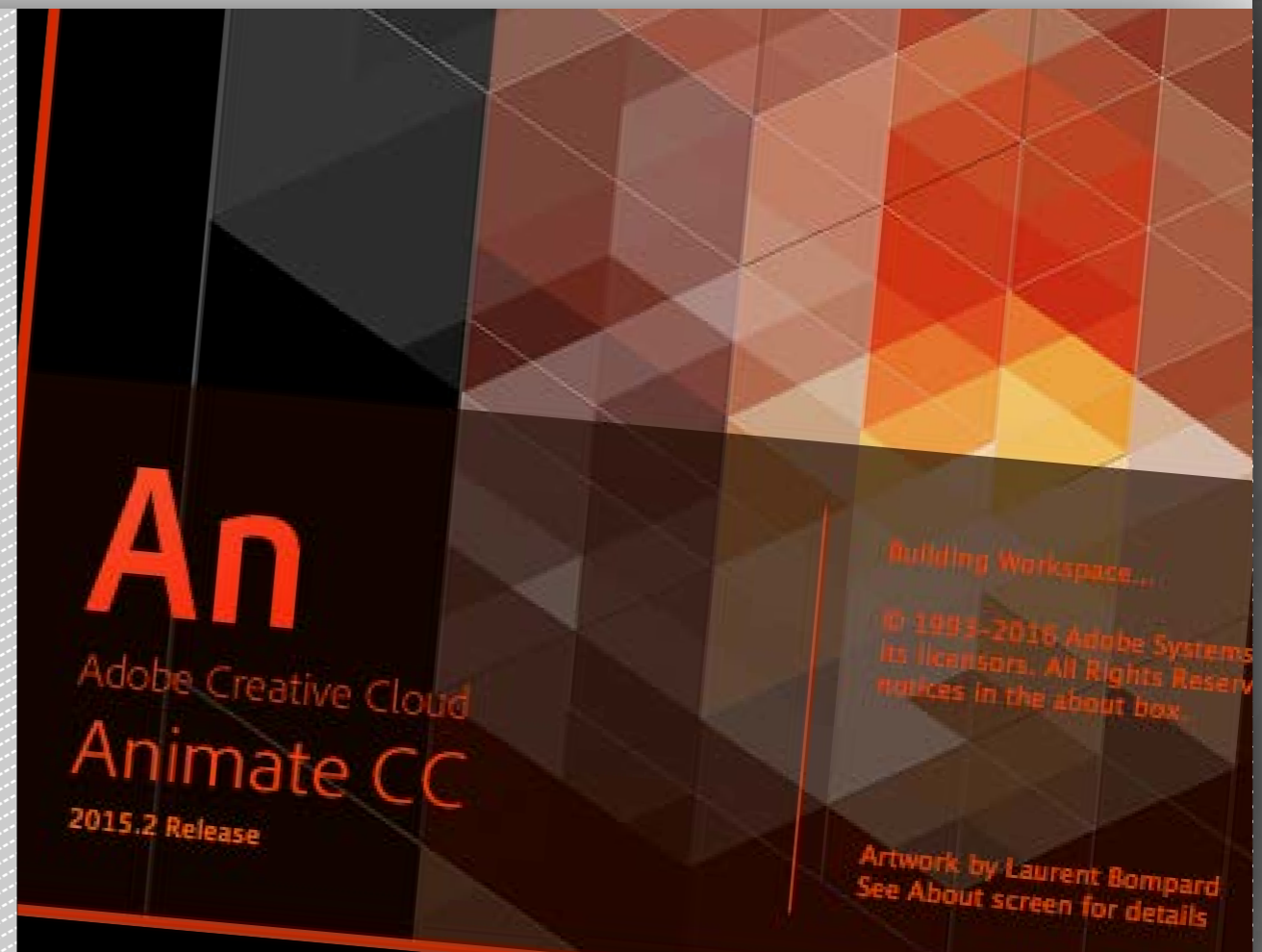




# ANIMATE CC

A NOVA APOSTA PARA  
**ANIMAÇÃO** WEB



# FELIPE SANTOS



**OPERADOR DE SCANNER | 1989**

**DESIGNER GRÁFICO**

**PÓS | DESIGN ESTRATÉGICO**

**TREINAMENTO ADOBE | 1998**



# O LEGADO DO FLASH



- FutureSplash Animator [1996]
- Macromedia Flash 1 [1996]
- Macromedia Flash 2 [1997]
- Macromedia Flash 3 [1998]
- Macromedia Flash 4 [1999]
- Macromedia Flash 5 [2000]
- Macromedia Flash MX [2002]
- Macromedia Flash MX 2004 [2003]
- Macromedia Flash 8 [2005]
- Adobe Flash Professional CS3 [2007]
- Adobe Flash Professional CS4 [2008]
- Adobe Flash Professional CS5 [2010]
- Adobe Flash Professional CS5.5 [2011]
- Adobe Flash Professional CS6 [2012]
- Adobe Flash Professional CC [2013-2015]
- **ADOBE ANIMATE CC [2016-?]**

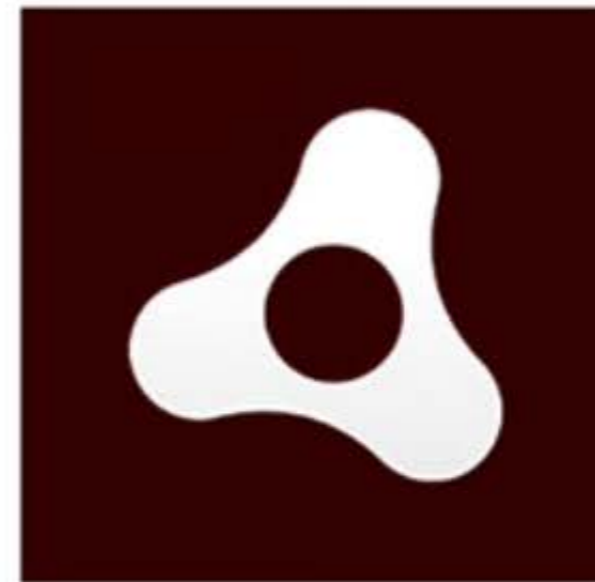


An

Flash / SWF



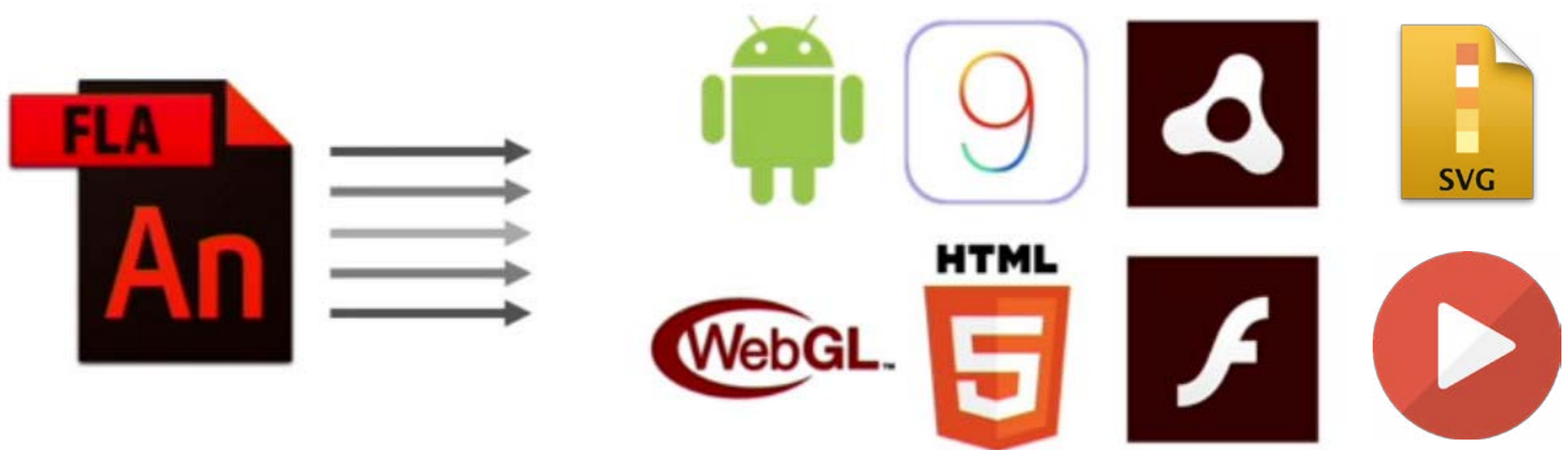
Adobe Air

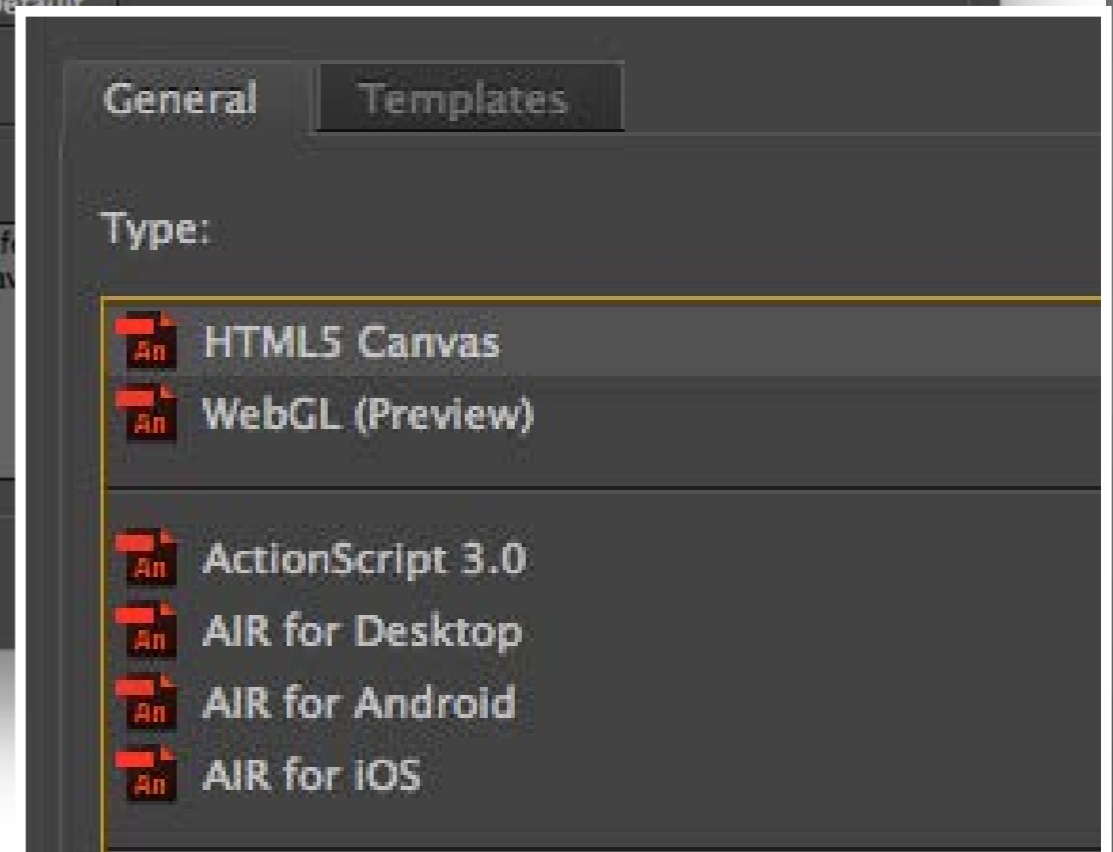
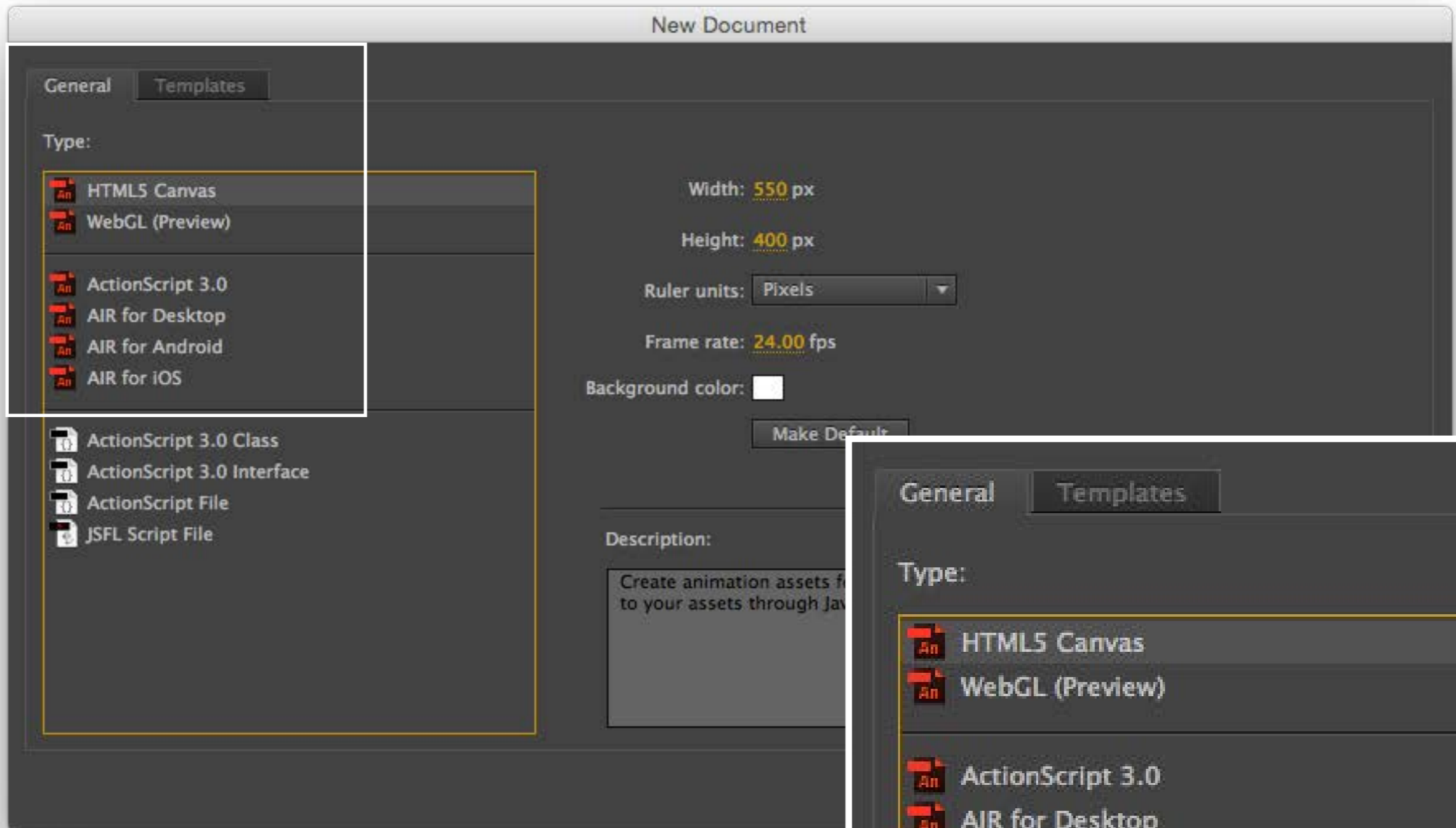


## MUDANÇA ESTRATÉGICA

Novos recursos  
Rebranding

# NOVOS FORMATOS DE PUBLICAÇÃO

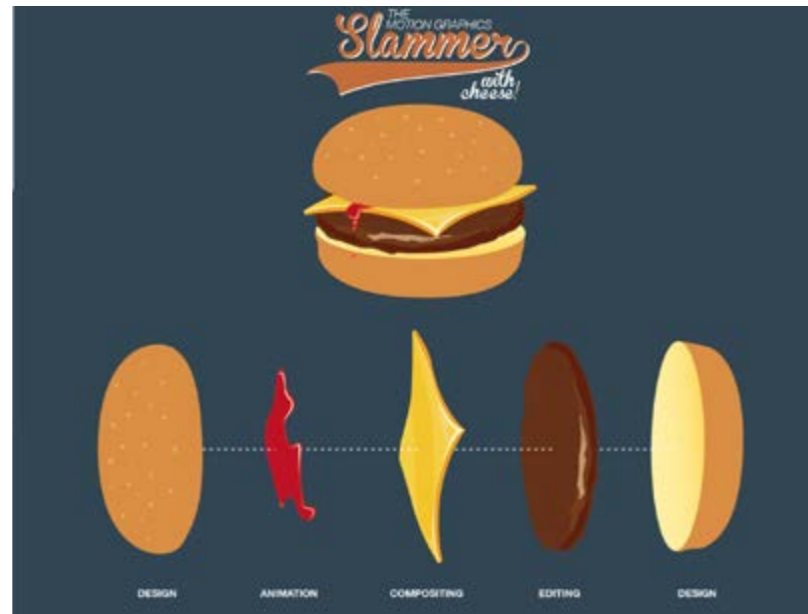






## Design Gráfico

Ilustrações, quadrinhos,  
banners



## Motion Design

Keyframe – Intervalação -  
- Camadas - Animação

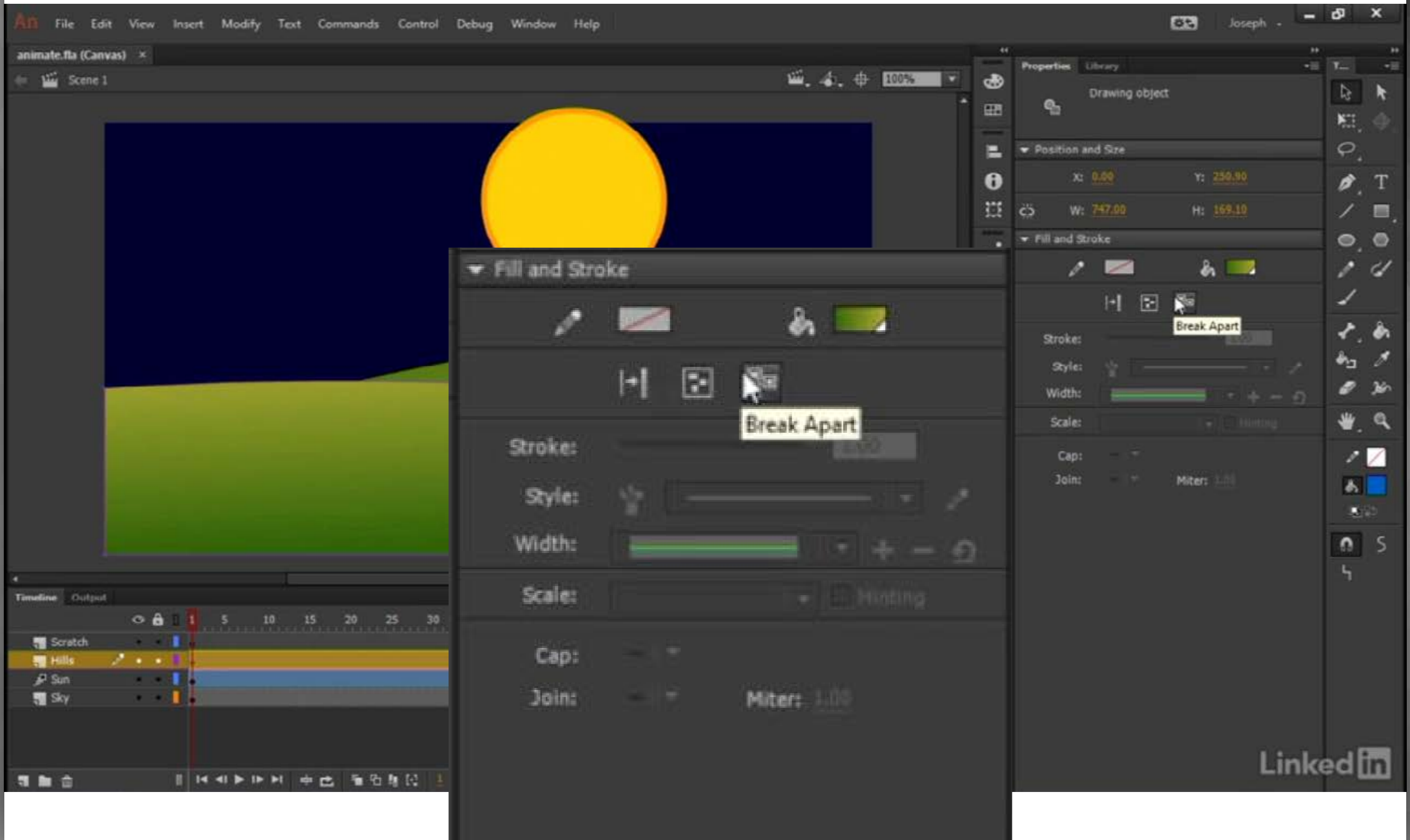


## Developer

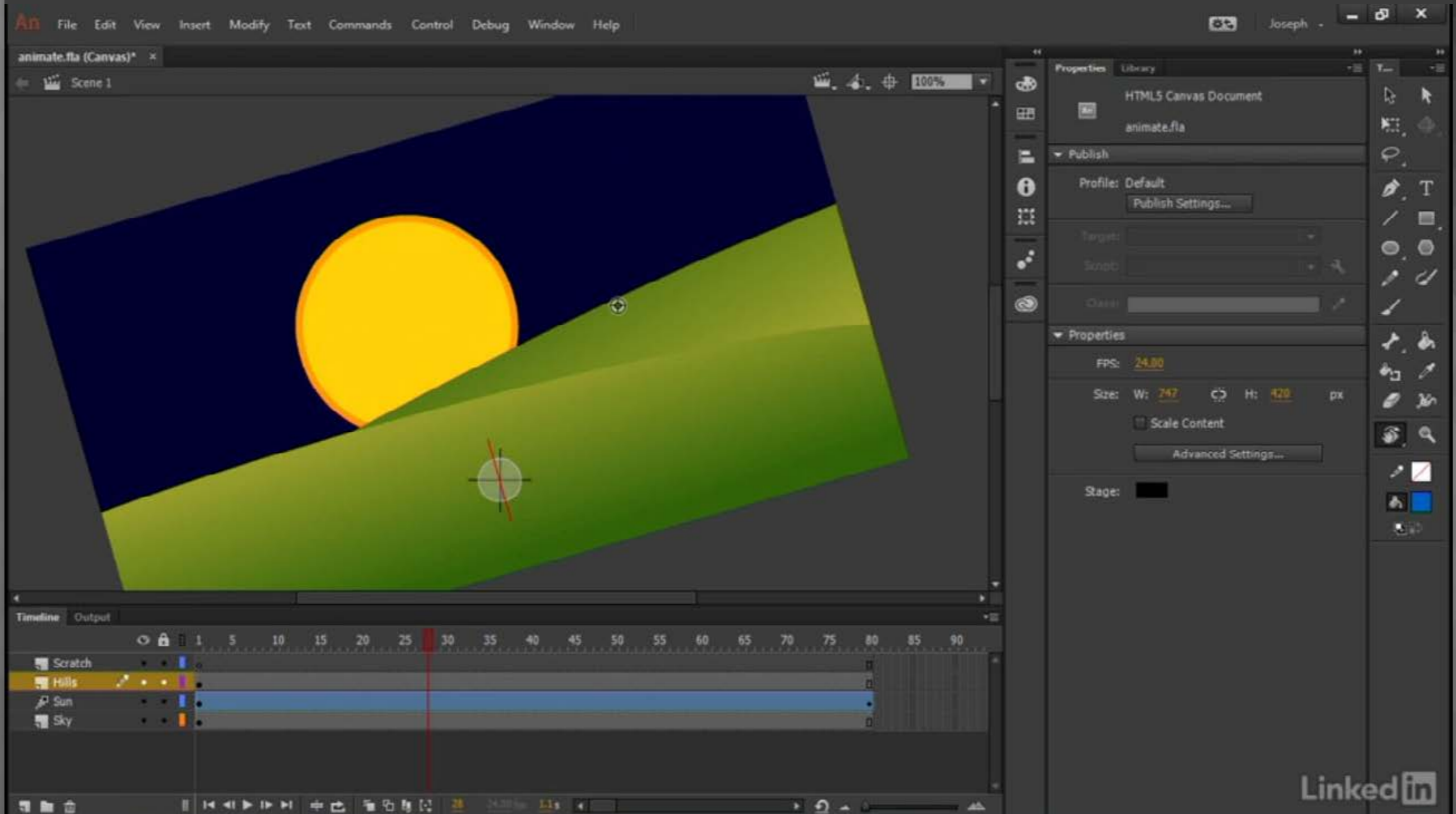
Games, Interações,  
Aplicativos



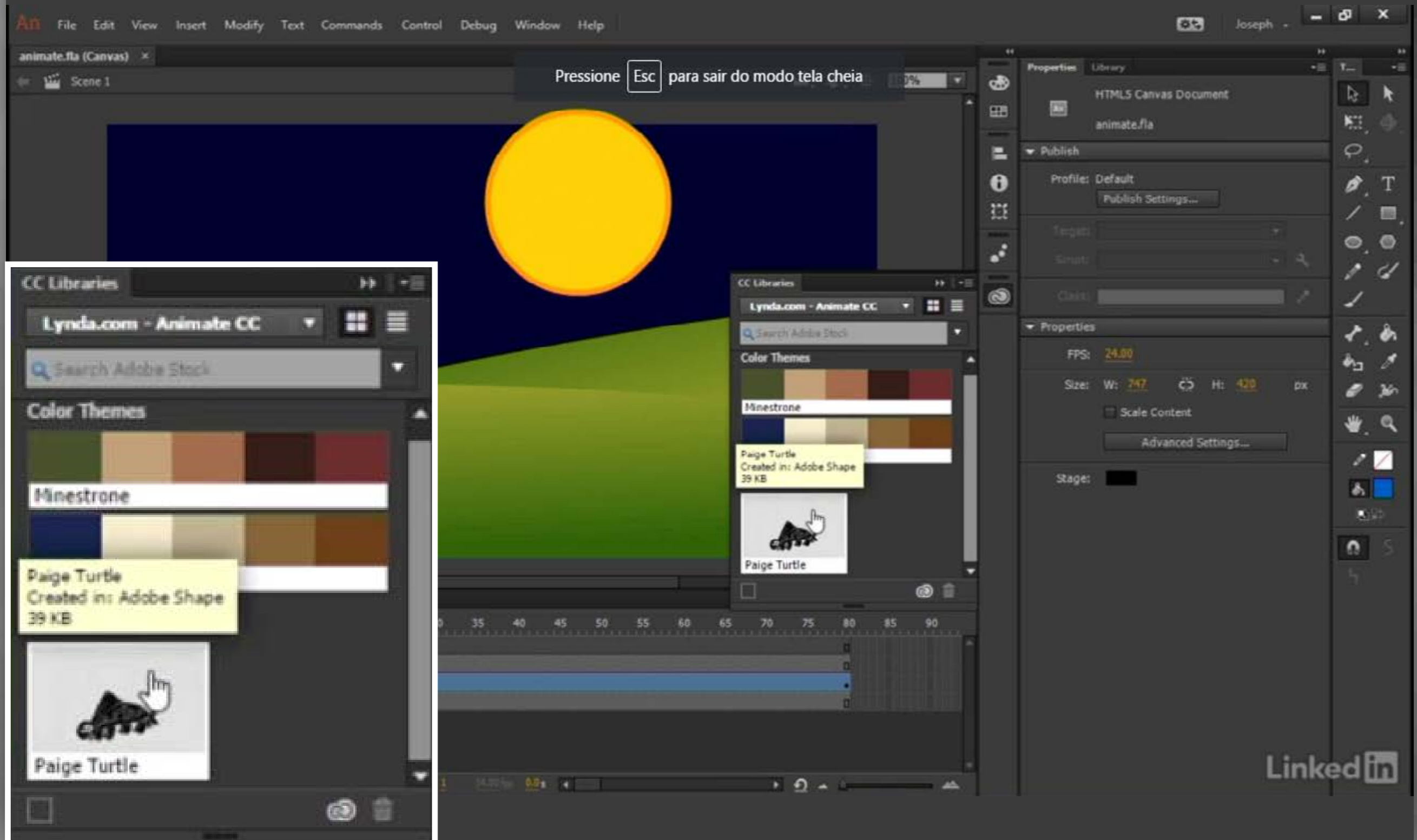
# MELHOR CONTROLE DOS OBJETOS



# ROTAÇÃO DO CANVAS

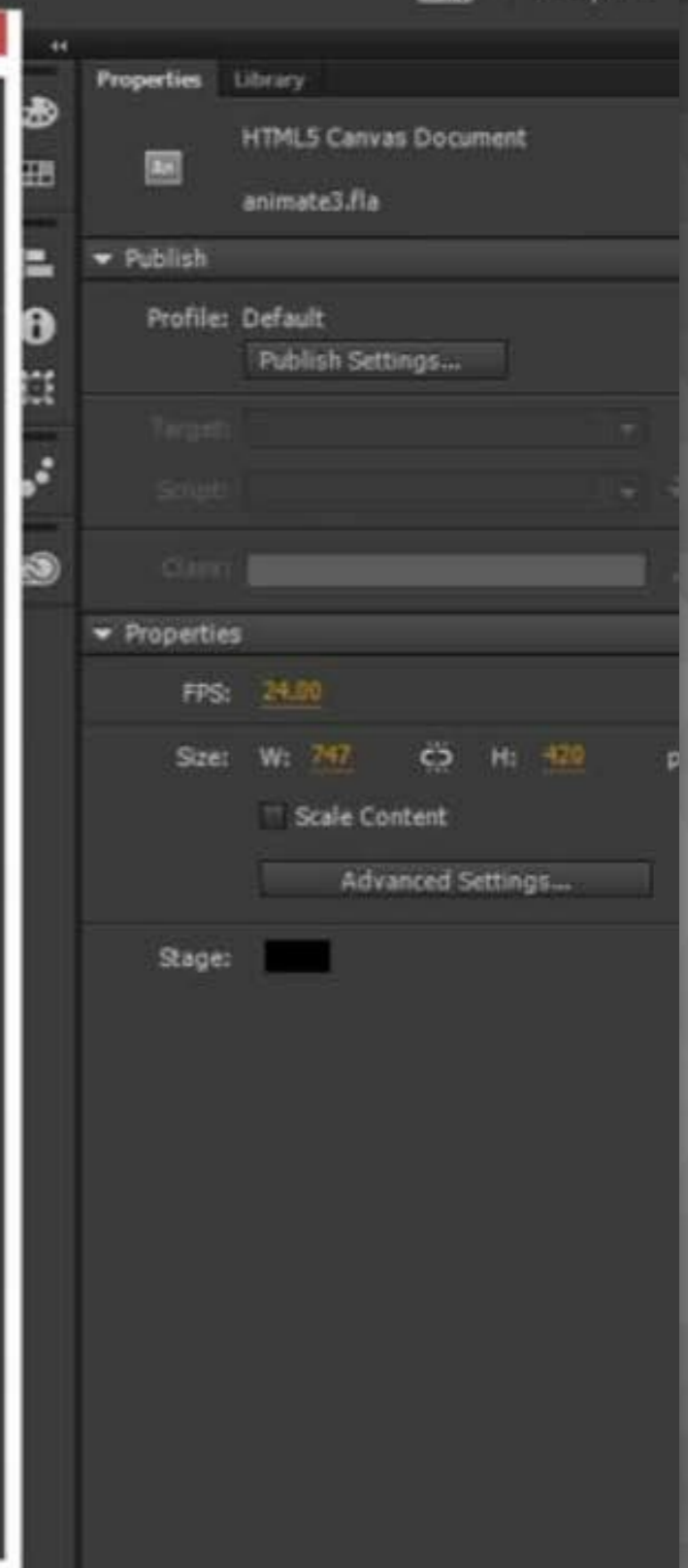
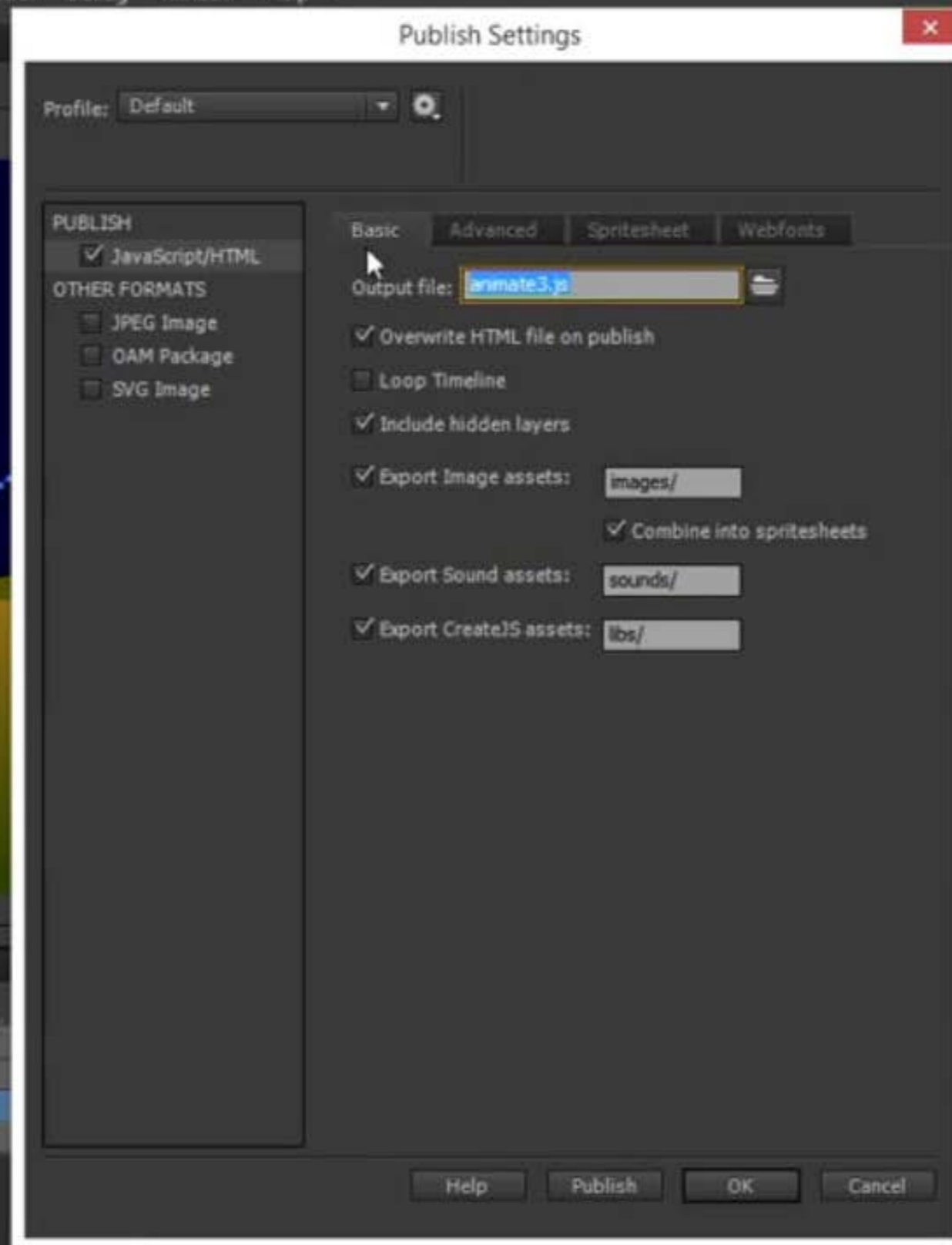


# CREATIVE CLOUD LIBRARY

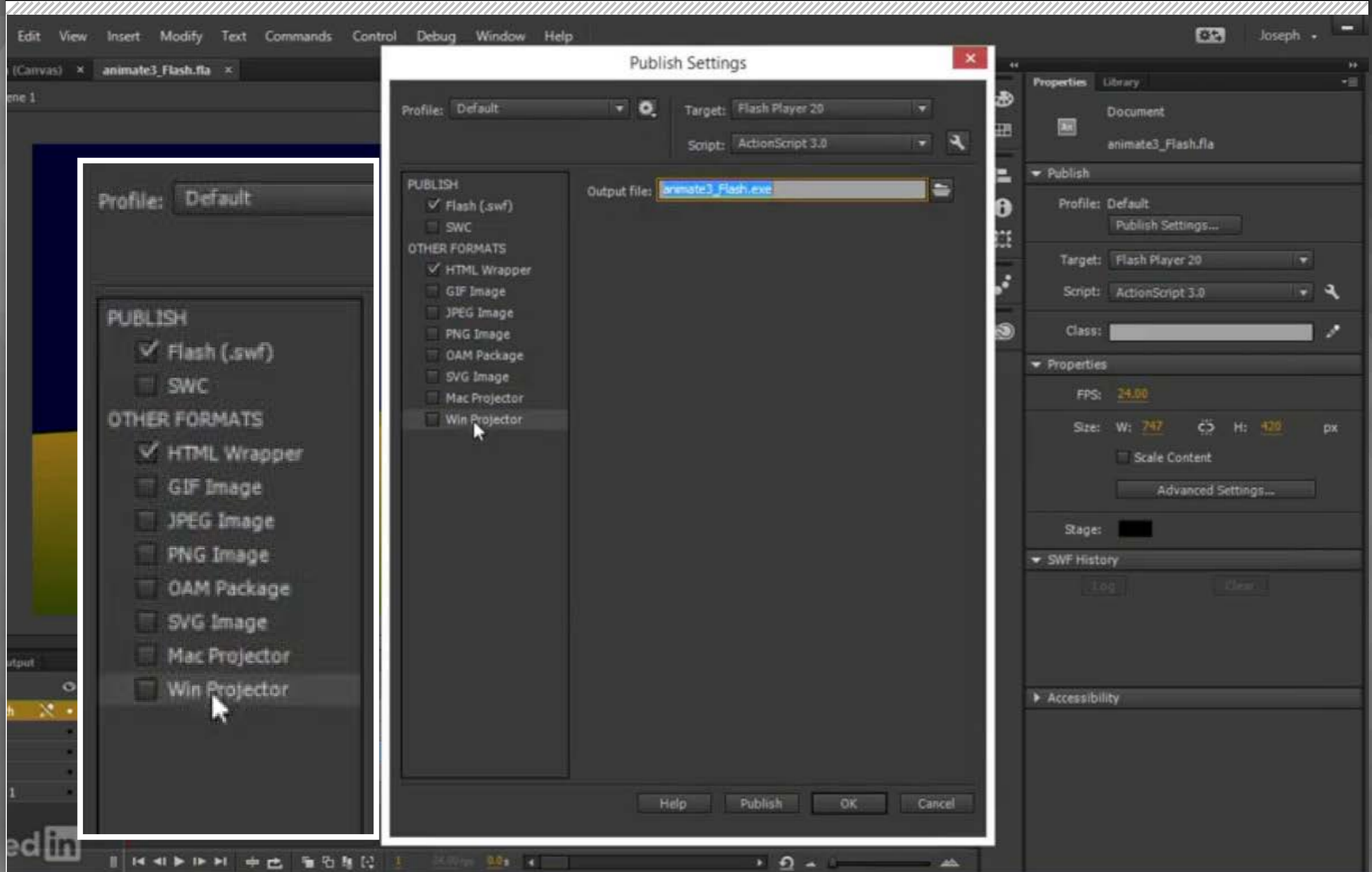


The screenshot displays the Adobe Animate workspace. The main canvas shows a scene with a large yellow sun in a dark blue sky above a green hill. A text overlay in the center of the canvas reads "Pressione Esc para sair do modo tela cheia". The interface includes a menu bar at the top with options like File, Edit, View, Insert, Modify, Text, Commands, Control, Debug, Window, and Help. The top-left corner shows the file name "animate.fla (Canvas)" and "Scene 1". On the right side, there are panels for Properties, Library, and Publish. The Library panel shows a list of assets, including a "Paige Turtle" asset. The Properties panel on the right shows settings for the selected asset, including FPS (24.00), Size (W: 747, H: 420 px), and a "Scale Content" checkbox. The bottom of the interface features a timeline with a playhead and a "Linked in" logo in the bottom right corner.

# EXPORTAÇÃO - PROJETOS COM HTML5 CANVAS



# EXPORTAÇÃO - PROJETOS COM FLASH



## SVG

### PRO

- Responsivo
- Vetor
- Flexível/Editável

### CONTRA

- Compatibilidade browsers
- Suporte interatividade

## CANVAS

### PRO

- Performance
- Interatividade
- Um só elemento  
<canvas>

### CONTRA

- Formato fixo
- Objetos rasterizados  
(Imagens)

## WEBGL

### PRO

- Interatividade
- Efeitos 3D
- GPU (recursos placa vídeo)

### CONTRA

- Compatibilidade browsers
- Complexidade
- Restrições no mobile

## GIF

### PRO

- Compatibilidade
- Peso

### CONTRA

- Pouca interatividade
- Objetos rasterizados (Imagens)

## SPRITE

### PRO

- Compatibilidade
- Peso

### CONTRA

- Pouca interatividade
- Objetos rasterizados (Imagens)

## VÍDEO

### PRO

- HTML 5 / <video>
- Full-screen
- Parallax / scroll

### CONTRA

- Peso
- Interação

## FORMATO OAM

- Arquivo Zipado
- Ideal para importação em outros softwares Adobe







Adobe Animate CC




ADOBE® AIR™



# APLICATIVO DESKTOP - WIN / MAC OS

AIR Settings

General Signature Icons Advanced Languages

Output file:  


Output as:  AIR package  
 Mac installer  
 Application with runtime embedded


Name:  Version:

App ID:   
Example: com.yourdomain.appname




Description:


Copyright:

Window style:  

Render mode:  

Profiles:  Desktop  Extended Desktop  
 Mobile Device  Extended Mobile Device  
 TV  Extended TV

Included files:   




APP separado para cada sistema operacional.

# APLICATIVO DESKTOP - ANDROID

AIR for Android Settings


General Deployment Icons Permissions Languages

Output file:  

App name:


App ID: air.   
Example: com.yourdomain.appname

Version:  Version label:




Aspect ratio:  

Full screen

Auto orientation


Render mode:  

Processor:  ARM  x86

Included files:

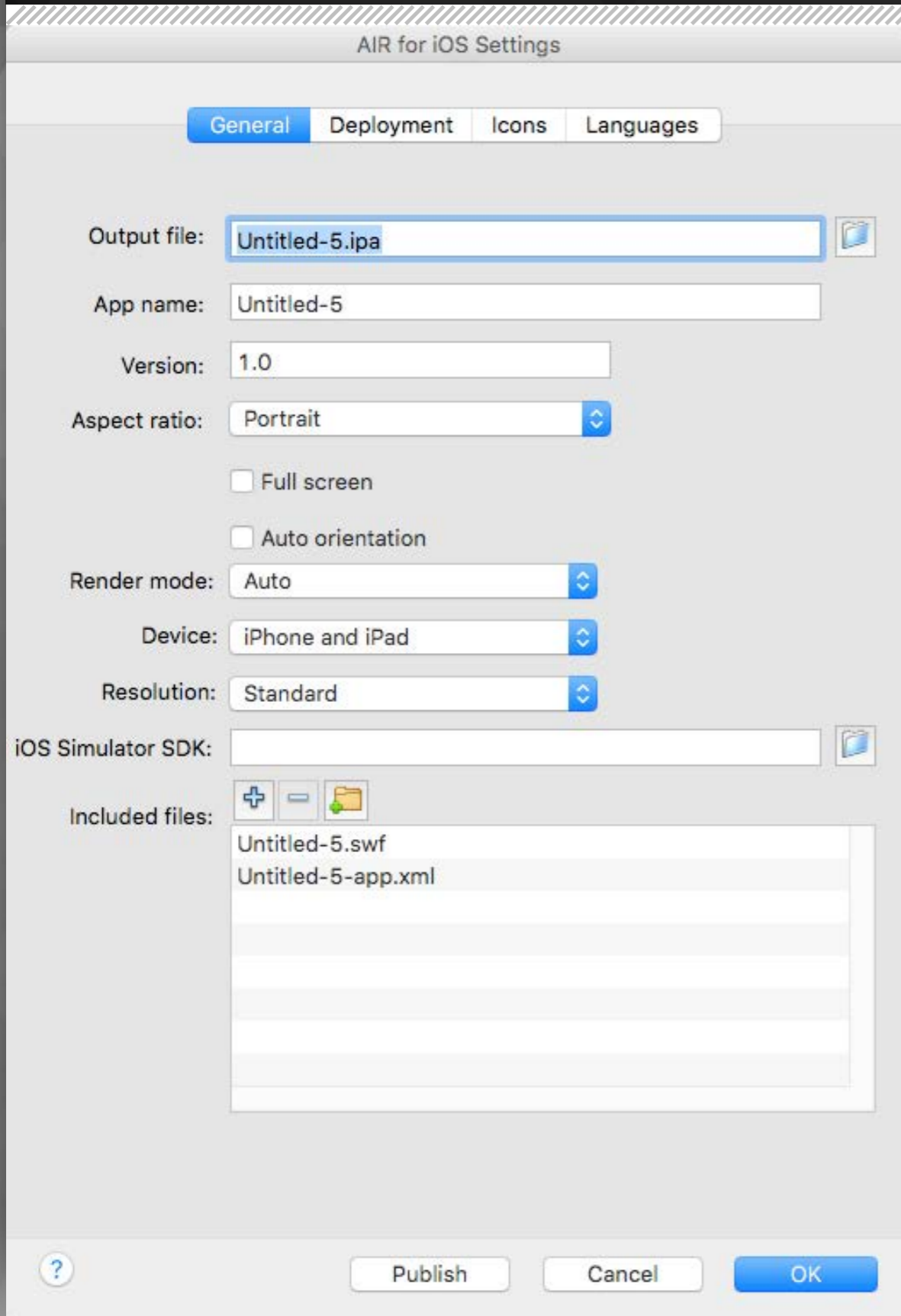
- Untitled-5.swf
- Untitled-5-app.xml
- 
- 
- 
- 



Produção via  
Windows ou Mac OS.

Gera internamente o  
certificado.

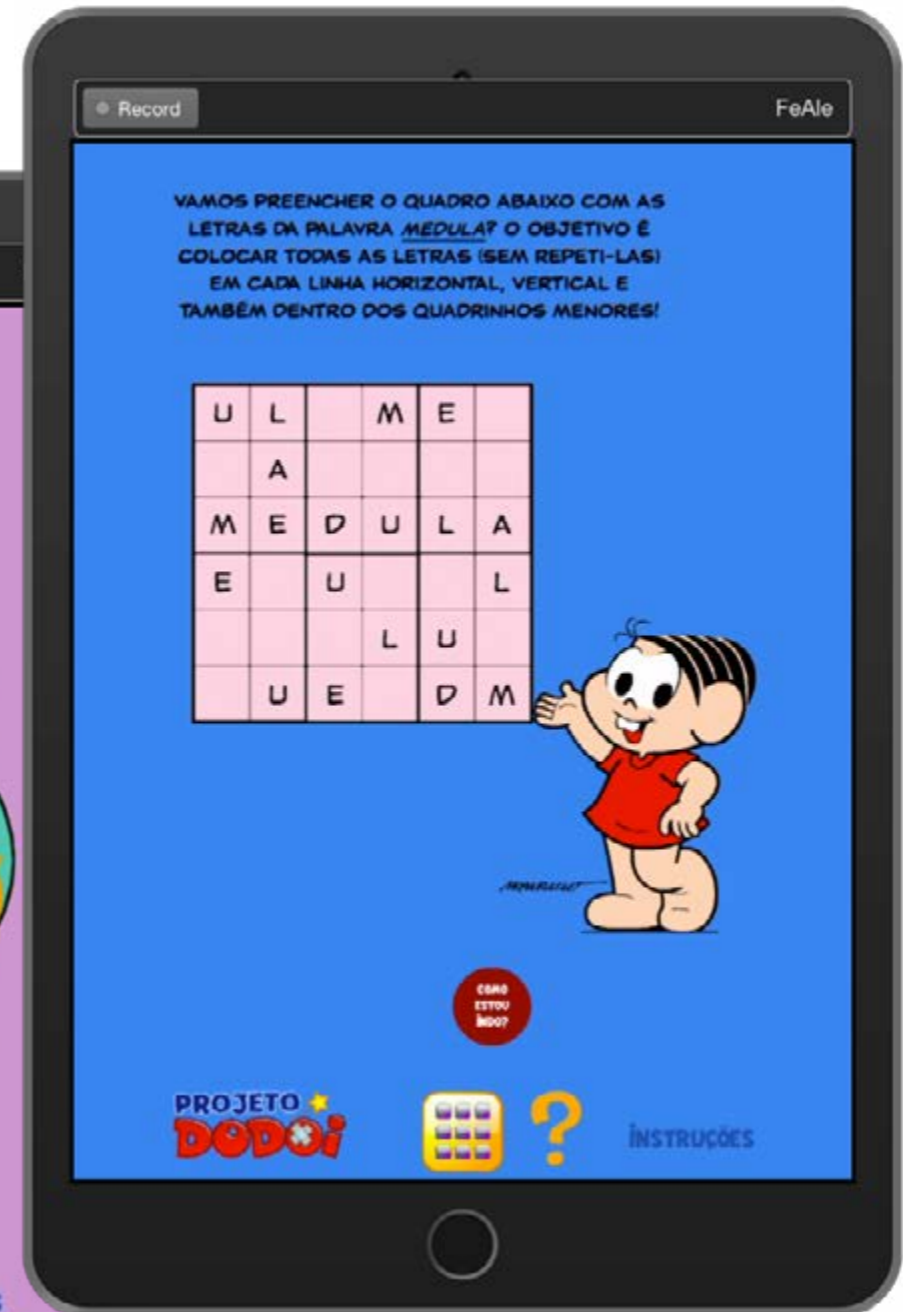
# APLICATIVO DESKTOP - IOS



Produção apenas  
via Mac OS.

Criação prévia dos  
certificados.

# CASE PROJETO DODÓI - TABLETS



# CASE PROJETO DODÓI - TABLETS





Tag `<canvas>` HTML5



Padrões web - W3C



Tag `<canvas>` HTML5



Padrões web - W3C



# "SANTO GRAAL" DA DISTRIBUIÇÃO DIGITAL



Open Source

Multiplataforma

Responsivo

Interatividade

Multimídia

**CÓDIGO**



# "SANTO GRAAL" DA DISTRIBUIÇÃO DIGITAL



Open Source  
Multiplataforma  
Responsivo  
Interatividade  
Multimídia  
**CÓDIGO**



■ **Animate**  
Animações multiplataforma



■ **Adobe Muse**  
Sites Responsivos em HTML5



■ **InDesign**  
Hub de publicações digitais



■ **Formato ePUB**  
eBooks Responsivos / Interativos



■ **Plataforma de Apps**  
Integração via InDesign & HTML



■ **Captivate**  
Interatividade e finalização

# "SANTO GRAAL" DA DISTRIBUIÇÃO DIGITAL



Open Source  
Multiplataforma  
Responsivo  
Interatividade  
Multimídia  
**CÓDIGO**



■ **Animate**  
Animações multiplataforma



■ **Adobe Muse**  
Sites Responsivos em HTML5



■ **InDesign**  
Hub de publicações digitais



■ **Formato ePUB**  
eBooks Responsivos / Interativos



■ **Plataforma de Apps**  
Integração via InDesign & HTML



■ **Captivate**  
Interatividade e finalização

# AGENDA

## AINDA HOJE

**APLICATIVO**  
EDITORIAL  
PARA **EAD**

**SALA 1**  
**17H30**

## 20/09 - TERÇA

ITUNES U &  
IBOOKS AUTHOR –  
**APPLE NO EAD**

**SALA 7**  
**14H30**

## 21/09 - QUARTA

PUBLICAÇÕES  
DIGITAIS  
**EBOOK'S OU APP'S**

**SALA 7**  
**14H**

## MINICURSO 9

# PRODUZA SLIDES RESPONSIVOS SEM USO DE PROGRAMAÇÃO

### **PROFESSOR**

Felipe Alexandre dos Santos

Crie páginas compatíveis com desktop, tablet e smartphone tão facilmente quanto você cria layouts para impressão. Com o Adobe Muse, você pode criar e publicar conteúdo em HTML sem escrever uma linha de código. Através de uma interface simples e amigável, você aprenderá a planejar, produzir e publicar conteúdo Web.

### **PÚBLICO-ALVO**

Designers instrucionais, editores, designers gráficos, web designers.

### **PRÉ-REQUISITOS**

Experiência mínima com qualquer software da Adobe (Photoshop, Indesign, Dreamweaver, etc)

### **OBJETIVO E CONTEÚDO**

1 - Produzir slides, apresentações com eficiência e produtividade; 2 - Entender os conceitos do layout responsivo; 3 - Utilizar diferentes tipos de interatividade; 4 - Publicação do conteúdo na web.

# PERGUNTAS?

OBRIGADO.



dualpixel



dualpixel.cursos



pixelaula



dualpixel

Tel. (21) 3231-8477 | felipesantos@dualpixel.com.br

**[www.dualpixel.com.br](http://www.dualpixel.com.br)**