



MINICURSO 9

TÉCNICAS DE CINEMA PARA ROTEIRIZAÇÃO DE VIDEOAULAS

PROFESSOR

Ricardo Medeiros Priuli - IFSP

PÚBLICO-ALVO

Docentes, pedagogos, designers instrucionais e demais interessados na produção de roteiros para videoaulas.

PRÉ-REQUISITOS

Não há pré-requisitos para participação neste minicurso.

OBJETIVO E CONTEÚDO

Produzir videoaulas criativas e contextualizadas tornou-se cada vez mais necessário no atual contexto da educação a distância. Para promover a redução da sensação da distância entre professores e aluno por meio das videoaulas, é necessário superar o modelo de reprodução da aula tradicional, propondo abordagens dinâmicas, interativas e criativas da linguagem audiovisual em contextos de ensino-aprendizagem. Nesse sentido, este minicurso objetiva capacitar os participantes na utilização de técnicas audiovisuais aplicadas à produção de roteiros para videoaulas, apresentando a linguagem audiovisual como importante interface para a elaboração de roteiros audiovisuais.

Serão desenvolvidas atividades teórico-práticas, possibilitando aos participantes identificar e compreender conceitos e técnicas de montagem audiovisual, desenvolvimento de narrativas audiovisuais, identificação e planejamento de cenas.

Ao final do minicurso os participantes produzirão um roteiro de videoaulas com base nos conceitos e técnicas aprendidos.

CURRICULUM



Ricardo Medeiros Priuli é produtor audiovisual da Assessoria de Comunicação do IFSP, atua com a produção de videoaulas e recursos educacionais desde 2008, atuando em instituições educacionais públicas e privadas. Possui formação em Produção Audiovisual pelo SENAC-SP, atualmente é mestrando em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem pela PUC-SP onde desenvolve pesquisas sobre a produção de roteiros e linguagem audiovisual, desenvolvendo estudos e materiais pelo Grupo de pesquisa GPeAHF-CNPq.